

BLOOM PUBLIC SCHOOL
Vasant Kunj New Delhi
Syllabus 2018-2019

Subject : HINDI
Class:- X

MONTH	CONTENT
April	स्पर्श -पद्य – (1)साखी (कबीर), गद्य - (1) बड़े भाई साहब , स्पर्श -पद्य – (2)पद मीरा व्याकरण मुहावरे अशुद्धि शोधन पत्र लेखन (औपचारिक)
May	स्पर्श - गद्य - (2) डायरी का एक पन्ना स्पर्श -पद्य - (7) तोप व्याकरण शब्द पद और पदबन्ध में अंतर संवादलेखन अनुच्छेद लेखन
July	स्पर्श गद्य - (3) ततौरा वामीरो कथा स्पर्श -पद्य – (5) पर्वत प्रदेश में पावस व्याकरण :- समास ,सूचना लेखन विज्ञापन लेखन
August	पद्य - (3) बिहारी संचयन –पाठ- (1) हरिहर काका व्याकरण रचना के आधार पर वाक्यों का रूपांतरण
September	पुनरावृत्ति
October	संचयन पाठ- (2) सपनों के से दिन स्पर्श - पद्य - (8) कर चले हम फिदा व्याकरण :- मुहावरे , शब्द पद और पदबन्ध में अंतर (पुनरावृत्ति) सूचना लेखन (पुनरावृत्ति) अशुद्धि शोधन (पुनरावृत्ति) समास (पुनरावृत्ति)

November	स्पर्श - पद्य - (4) मनुष्यता स्पर्श - गद्य -(8) कारतूस संचयन - (2) टोपी शुक्ला व्याकरण :- रचना के आधार पर वाक्यों का रूपांतरण (पुनरावृत्ति) विज्ञापन लेखन(पुनरावृत्ति) पत्र लेखन (पुनरावृत्ति)
December	स्पर्श - गद्य - (6) अब कहा दूसरों के दुख में दुःखी होने वाले स्पर्श -- गद्य (7) पतझड़ मेंटूटीपत्तियाँ स्पर्श - पद्य - (9) आत्मत्राण व्याकरण :- अनुच्छेद लेखन(पुनरावृत्ति) संवाद लेखन (पुनरावृत्ति)
January	PRE BOARD EXAM
February	पुनरावृत्ति
March Board Exams	स्पर्श -संपूर्ण सत्र का पाठयक्रम संचयन – संपूर्ण सत्र का पाठयक्रम व्याकरण : संपूर्ण सत्र की व्याकरण

ASSESSMENT SYLLABUS
PERIODIC TEST-1(JULY)

स्पर्श – पद्य – (1)साखी (कबीर), (2) पद (मीरा)

स्पर्श - गद्य - (1) बड़े भाई साहब, (2) डायरी का एक पन्ना

व्याकरण शब्द पद और पदबन्ध में अंतर , मुहावरे अशुद्धि शोधन पत्र लेखन (औपचारिक)

HALF YEARLY EXAM(SEP)

स्पर्श -गद्य – 1,2,3

स्पर्श -पद्य –1,2,3,5,7

संचयन –पाठ -1

व्याकरण - अपठित गद्यांश , पद्यांश, शब्द पद और पदबन्ध में अंतर , मुहावरे , पत्र लेखन

(औपचारिक) अनुच्छेद लेखन संवादलेखन अशुद्धि शोधन रचना के आधार पर वाक्यों का रूपांतरण , समास ,सूचना लेखन ,विज्ञापन लेखन

PERIODIC TEST-2(DEC)

स्पर्श -गद्य – 1,2,3, 6

स्पर्श -पद्य –1,2,3,4,5, 7

संचयन –पाठ -1,2

व्याकरण - अपठित गद्यांश, पद्यांश, शब्द पद और पदबन्ध में अंतर , मुहावरे , पत्र लेखन

(औपचारिक) अनुच्छेद लेखन संवादलेखन अशुद्धि शोधन रचना के आधार पर वाक्यों का रूपांतरण , समास ,सूचना लेखन , विज्ञापन लेखन

**PRE BOARD (JAN) &
YEARLY EXAM(MARCH)**

स्पर्श -संपूर्ण सत्र का पाठ्यक्रम

संचयन – संपूर्ण सत्र का पाठ्यक्रम

व्याकरण : संपूर्ण सत्र की व्याकरण